

| Dimension | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--------------|--|---|---|--|
| Expressivité | Pas d'expression et peu d'enthousiasme dans la voix. Lit les mots comme ils arrivent. N'essaye pas de faire sonner comme du langage parlé. Monotone | Un peu d'expression. Commence à utiliser sa voix pour sonner naturel dans certaines parties du texte mais pas partout . | Passage lu en partie avec expression. Sonne comme du langage parlé pour la plupart du texte. Volume de la voix approprié. | Lit avec une bonne expression et de l'enthousiasme durant tout le texte. Sonne comme du langage parlé. |
| Phrasé | Mot à mot fréquent. Intonation monotone. | Fréquents phrasés de 2 à 3 mots, une lecture hachée. Intonation inappropriée qui ne marque pas la fin des phrases et des propositions. | Mélange de longs phrasés sans pause et d'arrêts inappropriés pour respirer. Nombreuses pauses ne respectant pas la syntaxe. Intonation en partie adaptée. | Phrasé généralement correct, respectant la syntaxe du texte. Intonation adaptée. |
| Décodage | Longues pauses fréquentes, hésitations, faux départs, chuchotements, répétitions , essais multiples, mots modifiés | Plusieurs points difficiles dans le texte avec hésitations, longues pauses, erreurs de lecture | Rupture occasionnelle de la fluidité sur des mots et/ou des structures particulières Quelques erreurs de lecture | Lecture généralement fluide avec quelques ruptures mais résolues rapidement, en général en s'auto-corrigeant |
| Vitesse | Laborieux | Lent | Mélange irrégulier de lecture lente et rapide | Constant et conversationnel |

Définitions :

- **Expressivité** : variations de mélodies, d'intensité et de volume de la voix adaptées à l'interprétation du texte
- **Phrasé** : intonation et placement des pauses et de la respiration respectant la syntaxe du texte
- **Décodage** : capacité à lire tous les mots du texte sans difficulté ni hésitation
- **Vitesse** : nombre de mots lus par minute

L'EMDF a été publiée dans la revue l'Année Psychologique.

Godde E., Bosse ML. & Bailly G. (2021, in press) . Echelle Multi-Dimensionnelle de Fluence : nouvel outil d'évaluation de la fluence en lecture prenant en compte la prosodie, étalonné du CE1 à la 5ème. *L'Année Psychologique*.